Programa Institucional de Atividades Complementares

**ROTEIRO PARA VISITA A MUSEU VIRTUAL**

Roteiro adaptado, para todos os cursos EAD, a partir de uma proposta apresentada pela equipe do curso de História Online da UNIUBE.

“A visita virtual a um Museu, apesar de limitar a experiência material e simbólica com o patrimônio histórico, constrói outras formas de experiência baseada na cultura digital e nas possibilidades de transmissão e acesso de seus suportes tecnológicos. Além disso, devemos considerar que a forma como a memória é representada no “museu presencial” pode se diferir daquela que é a apresentada por meio do suporte midiático”.

Tendo como reflexão inicial a leitura do trecho acima, esta atividade poderá ser desenvolvida a partir de uma visita virtual a um museu. Lembrando que esta atividade pode ser realizada concomitante ou não à visita presencial de um museu de sua ou de outra cidade, na região ou no país.

Para realizar a atividade complementar, apontada na tabela como Tipo Grupo 3 - ATIVIDADES ACADÊMICAS E/OU ESTUDANTIS (evento 3.2 – Visita a um Museu) observe e atenda à todas as orientações a seguir:

1. Você pode escolher um museu, como por exemplo, os listados abaixo (ou outros sites de museus que conhecer **preferencialmente museus relacionados à sua área de formação**), para fazer sua visita virtual. Todos os sites abaixo são de museus presenciais que estão em processo de virtualização de suas obras:

Memorial da América Latina (SP) \*: http://www.memorial.org.br/

Museu da República (RJ) \*: http://www.museudarepublica.org.br/

Museu do Índio (RJ) \*: http://www.museudoindio.gov.br/

Museu Imperial (RJ) \*: http://www.museuimperial.gov.br/

Museu de tecnologia de Berlim: <http://www.sdtb.de/index.php?id=623>

Museu de ciências de Londres: <http://www.sciencemuseum.org.uk/>

(\*) Estes museus oferecem “tour virtual”.

 ***E não se esqueça: se preferir - você pode escolher outros sites tão interessantes quanto os sugeridos acima para desenvolver essa atividade.***

A partir da navegação no site escolhido, você deve responder ao questionário da página seguinte, com um pouco da história do museu, a partir dos itens colocados no mesmo (**este questionário deve ser respondido por você e, apenas a última página deve ser postada no AVA. É isso que vai comprovar a realização da Atividade Complementar proposta**):

Se preferir se aprofundar no assunto, seguem sugestões de leitura:

**Referências**

1. ARRUDA, Eucidio Pimenta. Museu virtual, prática docente e ensino de história: apropriações dos professores e potencialidades de elaboração de um museu virtual orientado ao visitante. In: **Anais Eletrônicos do IX Encontro Nacional dos Pesquisadores do Ensino de História** – Florianópolis/SC, abril de 2011.
2. <http://www.museudapessoa.net/adm/Upload/wg94C11092012191530XB8KO.pdf>
3. [WWW.GOOGLEARTPROJECT.COM](http://www.googleartproject.com/)

****Programa Institucional de Atividades Complementares

**FORMULÁRIO 3.2.2 – COMPROVANTE DE VISITA A MUSEU VIRTUAL**

Nome/aluno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ RA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Escreva abaixo o site completo do museu escolhido:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Quando o museu foi construído?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Para as questões a seguir, marque uma ou mais afirmações que forem devidas:**

1. Que tipo de acervo possui:

( ) quadros ( ) relíquias ( ) tecnologia ( ) obras de arte sacra

( ) objetos indígenas ( ) vestimentas ( ) outros

1. Acesse as galerias de imagens e vídeos e, se possível, faça o tour virtual oferecido pelo site. O que lhe chamou mais a atenção em relação ao acervo virtual:

( ) a riqueza de detalhes ( ) o acervo diversificado ( ) as informações descritas

( ) a facilidade no acesso ( ) outros

1. O que a internet traz de diferente em relação a uma visita presencial ao museu:

( ) facilidade do acesso ( ) a democracia da informação ( ) o acúmulo de informações

( ) o colorido nas imagens ( ) a pobreza das imagens ( ) outros

1. É possível conhecer o museu somente pela visita virtual:

( ) sim ( ) não ( ) essa visita me estimulou para outras

1. É possível considerar o museu virtual como um espaço de formação ou somente um espaço de informação e entretenimento:

( ) para mim é espaço de formação ( ) é espaço só de entretenimento

( ) é espaço de formação, informação e entretenimento

1. A interação do site em relação à visita virtual atendeu suas expectativas:

( ) sim ( ) não ( ) em parte, pois esperava que fosse melhor

1. Como foi a experiência de visitar virtualmente um museu para fins de um trabalho acadêmico, sendo aluno do curso que está fazendo no momento:

( ) surpreendente ( ) já conhecia outros museus virtuais ( ) apenas cumpri a atividade

( ) interessante ( )uma oportunidade de enriquecimento cultural ( ) não foi satisfatória